



## Guten Tag!

Dieses Jahr findet das HEREANDNOW Festival bei Gathertown statt.

Gather... **was??**

**Gathertown** ist eine Plattform, auf der man sich im Internet treffen kann. Anders als gewöhnliche Konferenz-Tools wie Zoom betritt man hier aber als kleiner Avatar, sozusagen als Spielfigur, eine virtuelle Welt – das virtuelle Festivalzentrum HEREANDNOW.

Mit eurem **Avatar** könnt ihr frei auf dem Festivalgelände herumlaufen. Sobald der Avatar eines anderen Gastes in eure Nähe kommt, könnt ihr euch mit dieser Person (oder diesen Personen) per Video unterhalten. Entfernt ihr euch wieder voneinander, verblasst das Video und ihr hört einander auch nicht mehr.

## Interessant. Was brauche ich dafür?

- Einen **PC** oder einen **Laptop** mit Kamera und Mikrofon. Auf Tablets oder Handys funktioniert Gathertown leider nicht so gut.
- Empfohlen sind die Internetbrowser Google **Chrome** oder Mozilla **Firefox**.
- **Kopfhörer** machen die Kommunikation manchmal leichter.
- Ein Getränk und was zu Knabbern. Wir haben in Gathertown zwar auch eine Bar, aber mit dem Ausschanken klappt es leider noch nicht so gut 😊

## Wie komme ich ins Festivalzentrum?

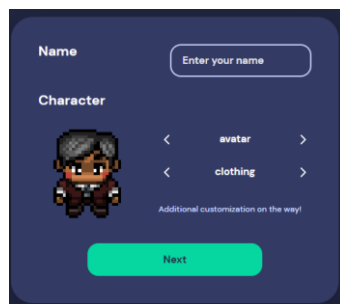
Auf unserer Website [www.hereandnow-festival.de](http://www.hereandnow-festival.de) findet ihr direkt auf der Startseite einen **Link**. Einfach draufklicken.

Aber Achtung! Bevor wir das Festivalzentrum am **Freitag, den 7. Mai, um 11 Uhr** öffnen, ist es password-geschützt. Das heißt für euch: Kommt einfach später wieder. Ab 11 Uhr ist es frei zugänglich!

# HEREANDNOW

A THEATRE FESTIVAL BY THEATERHAUS G7

Nachdem ihr den Link angeklickt habt, werdet ihr aufgefordert, euren **Namen** und **Charakter** auszuwählen:




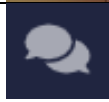
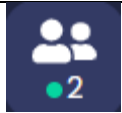
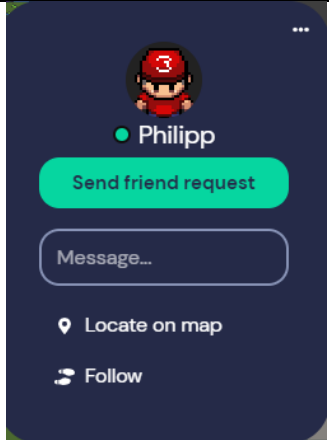



Hier habt ihr freie Wahl. Noch einmal „Next“ drücken, und ihr seid drin: Im virtuellen Festivalzentrum des HEREANDNOW Festivals!



Möglicherweise bittet euer Computer euch jetzt um **Erlaubnis, Mikrofon** und **Kamera** nutzen zu dürfen – stimmt dem bitte zu!





## Welche Funktionen gibt es hier?

<b>Pfeiltasten</b>	Mit den Pfeiltasten auf eurer Tastatur <b>bewegt</b> ihr euch durch das Festivalgelände. Hoch – runter – recht – links. Klassiker.
<b>x</b>	Es gibt im Festivalzentrum Spiele, ein Gästebuch, eine Spendenbox und mehr zu entdecken. Wenn ihr euch einer solchen Funktion nähert, erscheint am Bildunterrand ein Feld, auf dem zum Beispiel steht: „ <b>Press x to ...</b> “ – Drückt x auf der Tastatur, und die Funktion öffnet sich. Drückt noch mal x, und sie schließt sich wieder.
<b>g</b>	Es kann passieren, dass ihr euch innerhalb des Festivalgeländes festlauft. Das passiert zum Beispiel, wenn um euch herum andere Avatare stehen und ihr keinen Weg findet, an ihnen vorbeizugehen. Was tun? Mit der Taste g (wie ghost) werdet ihr <b>unsichtbar</b> und könnt

	<p>durch andere Avatare <b>hindurchlaufen</b>. Das ist manchmal sehr praktisch!</p>
	<p>Es gibt sogenannte „<b>private spaces</b>“ – Bereiche, in denen alle, die sich in ihnen aufhalten, miteinander kommunizieren können. Mit Menschen, deren Avatare sich außerhalb der private spaces befinden, ist Kommunikation nicht möglich. Die private spaces heben sich vom Rest des Geländes ab, wenn man sie betritt. Das sieht so aus, wie auf dem Bild.</p>
	<p>Mit diesem Feld links öffnet ihr die <b>Chatfunktion</b>. Hier könnt ihr den anderen Teilnehmer*innen schreiben. Dabei könnt ihr auswählen, ob ihr nur denen schreibt, die (sprich: deren Avatare) in eurer Nähe sind, oder allen, die sich gerade im Festivalzentrum aufhalten.</p>
	<p>Aber wer hält sich hier denn gerade auf? Das kriegt ihr heraus, indem ihr direkt darunter auf dieses Feld klickt. Euch werden <b>alle Teilnehmer*innen</b> angezeigt. Wenn ihr einer bestimmten Person schreiben wollt, klickt auf ihren Namen. Es öffnet sich das folgende Feld:</p>
	<p>Die Nachricht an diese Person (hier Philipp) schreibt ihr ins Feld „<b>Message</b>“ und drückt dann die Entertaste. Ihr könnt euch dann in der Chatfunktion unterhalten. Ihr könnt die Person auch im Festivalzentrum finden. Entweder ihr drückt „<b>Follow</b>“ – euer Avatar wird zu der Person laufen. Aber achtet drauf, später noch einmal auf das Feld zu klicken, sonst lauft ihr der gesuchten und gefundenen Person den ganzen Abend hinterher ;) Oder ihr klickt auf „<b>Locate on map</b>“. Was heißt das?</p>
	<p>Unten im Fenster seht ihr euren Namen und drei Symbole. Das erste und das dritte sind nützlich. Das erste ist die <b>Übersichtskarte</b>. Wenn ihr hier draufklickt, seht ihr eine Karte des ganzen Festivalgeländes in klein. Ihr seht, wo auf der Karte ihr euch befindet, und ggf., wo die mit „Locate on map“ gesuchte Person steht.</p>
	<p>Wenn ihr <b>hier</b> draufklickt, kommt...</p>
	<p>... <b>das</b>. Hier könnt ihr euch – sozusagen – mit <b>Handzeichen</b> melden. Klickt ihr z.B. auf die erhobene Hand (Nr. 6), ...</p>

# HEREANDNOW

A THEATRE FESTIVAL BY THEATERHAUS G7

	<p>... meldet sich euer Avatar zu Wort. Das kann in Gesprächsrunden, z.B. im Künstler*innen-Gespräch nützlich sein. Es sieht so aus. Wenn ihr euch nicht mehr melden wollt, klickt einfach noch mal auf das Feld.</p>
	<p>Unten rechts auf dem Bildschirm seht ihr ein Bild, das ungefähr so aussieht. Wenn ihr dort auf das <b>Mikrofon-Symbol</b> klickt, ist euer Mikrofon ausgestellt. Das kann sinnvoll während der Kommunikation sein, genauso wichtig ist es aber, das Mikro auch wieder anzumachen, wenn ihr euch mitteilen wollt. Die Kamera lasst möglichst an. Das macht Kommunikation angenehmer, und wer andere sieht, sollte doch auch sichtbar sein, oder?</p>
	<p><b>Die anderen</b> seht ihr oben im Bild. Wenn sie sich stumm geschaltet haben, sieht das so aus. Ihr habt die Möglichkeit, bei ihnen anzuklingeln, damit sie sich wieder laut stellen. Hierfür drückt auf „Ring XXX“</p>
	<p>Schließlich könnt ihr die relativ klein angezeigten Bilder der anderen Gesprächspartner*innen <b>größer anzeigen</b> lassen. Drückt hierfür auf dieses Zeichen. Leider werden nicht mehr als neun Personen auf einmal angezeigt. Und wenn ihr euch wieder aufs Rumlaufen konzentrieren wollt, macht die Anzeige lieber wieder klein.</p>

## Und was erwartet mich hier während des HEREANDNOW Festivals?

Das Festivalzentrum ist **am 7. Und 8. Mai frei zugänglich**. Es bietet die Möglichkeit, sich auszutauschen. Wir haben versucht, das Gelände so zu gestalten, dass es einem Theater möglichst nahekommt.

Ihr betretet das Festivalzentrum **im WELCOME-Bereich**. Das ist ganz einfach das Tor ins Festivalzentrum.

Als nächstes kommt ihr **zum INFO-Bereich**. Hier erwartet euch jederzeit ein Empfangskomitee. Ihr erkennt unsere Avatare an unseren roten Mützen und am „**TEAM**“ in unserem Namen:



# HEREANDNOW

A THEATRE FESTIVAL BY THEATERHAUS G7

Gern setzen wir uns mit euch auf eine der bereitstehenden **Bänke** (private spaces!), um all eure Fragen zu beantworten. Falls ihr ein **Ticket** für eine der Vorstellungen habt, bekommt ihr hier gegen Vorlage eures **Namens** und des **Ticketcodes** den **Link zum Stream der gebuchten Vorstellung** per Chatfunktion.

**ACHTUNG:** Es ist sinnvoll, den Link in einem Dokument, einer Mail oder als Lesezeichen im Browser **abzuspeichern**. So findet ihr ihn jederzeit wieder!

Nun betretet ihr **den LOUNGE-Bereich**. Hier ist Platz, ins Gespräch zu kommen.

Wenn ihr es gemütlicher haben wollt, kommt doch ins **FOYER!** Neben privaten Sitzecken findet ihr eine große Auswahl an Spielen, das Gästebuch, einen Fernseher mit den Trailern der Gastspiele und Vieles mehr.

Und was kommt dann? **Das THEATER!** Hier werden wir das Künstler\*innen-Gespräch und die Begrüßung stattfinden lassen. Wer auf einem der Plätze sitzt, kann nur noch die Gäste auf dem Podium hören. Keine quatschenden Sitznachbar\*innen mehr. Herrlich.

**Viel Spaß!**